

RUMST, MECHELEN

Actie van actrice en ALS-patiënte Nora Tilley om ALS Liga te steunen krijgt bijval in heel Vlaanderen

“Wat een klompje klei toch allemaal teweeg kan brengen”



Het keramiekatelier Bamboe in Rumst is gestart met de actie 'De Warmste Kom'. Actrice Nora Tilley, lid van de vereniging, is het boegbeeld van het initiatief. Ondertussen springen pottenbakkers uit heel Vlaanderen op de kar om de ALS Liga België te steunen.

Bie Van Gucht (68) is internationaal bekend als keramiste. Heel vaak vertoef ze voor haar naar eigen zeggen uit de hand gelopen hobby ook in het buitenland. In Rumst stampte ze twintig jaar geleden haar eigen keramiekorganisatie uit de grond: Bamboe.

Haar organisatie telt zestig personen die in het atelier in en rond de Lazaruskapel in Rumst hun creativiteit komen botvieren. Drie jaar geleden vervoegde ook actrice Nora Tilley (66) de groep. Het was al langer haar droom om zich, wanneer ze meer tijd vrij had, via het pottenbakken creatief uit te leven.

De Collega's 2.0

Nora werd in Vlaanderen bekend als actrice bij het Mechels

Bie Van Gucht

Bedenkster actie



FOTO JEF WIJCKMANS

“Er is weinig geld voor ALS-onderzoek.

Met onze actie, die al door een massa keramisten wordt gesteund, kunnen we ons steentje bijdragen.”

Miniatuur Teater (MMT) en vooral via haar rol als typiste Carolien Van Kersebeke in de serie *De Collega's*. In april van dit jaar kreeg ze de melding dat ze aan ALS lijdt: een zenuw-spierziekte zonder hoop op genezing, waarbij de levensverwachting na de diagnose gemiddeld 33 maanden bedraagt.

Het betekent dat haar rolletje in de aangekondigde film *De Collega's 2.0*, in een regie van Jan Ver-

heyen, het afscheid van haar collega's zal betekenen. Niet alleen bij hen, maar ook bij de collega's van Bamboe sloeg het nieuws in als een bom. Bie Van Gucht lanceerde het idee om in het kader van De Warmste Week van Studio Brussel een steunactie op poten te zetten.

Samen met Veerle De Wael uit Rumst en Nora Nuyts van het Keramiekatelier in Duffel werd de actie 'De Warmste Kom' opgestart. Het doel: zoveel mogelijk keramieken kunnen verkopen om onderzoek naar ALS te financieren. Ook Nora was meteen erg opgezet met de actie. Ze stelde voor om het gezicht van de actie te zijn omdat ze ook keramiste is en als bekende Vlaming heel wat mensen kan bereiken.

“Er is weinig geld voor onderzoek naar ALS, of voor steun”, zegt Bie Van Gucht. “We stuurden de info over ons initiatief door aan onze collega's uit het keramiekwereldje. Ondertussen pikte een massa keramisten over heel Vlaanderen het initiatief al op. Heel wat mensen boden aan om mee te werken.”

“De actie groeit uit tot een statement om ALS meer steun te geven en een gezicht te geven. We droomden van vijfhonderd kommen, maar worden nu overspoeld door initiatieven uit andere ateliers, zelfstandige draaiers en academies. Heel Vlaanderen draait voor ALS, zo lijkt het.”

Grote Markt in Mechelen

Ondertussen zijn de eerste kommen individueel al verkocht. Een eerste officiële open verkoop vindt plaats op vrijdag 30 november (van 17 tot 21u) en op zaterdag 1 en zondag 2 december (van 11 tot 17u) in de Lazaruskapel in de Lazarusstraat 1 in Rumst. Bie Van Gucht staat dan met haar team, het Keramiekatelier van



Actrice Nora Tilley wendt haar bekendheid graag aan om de actie nog meer bekendheid te geven. FOTO'S JEF WIJCKMANS

Nora Nuyts en andere vrijwilligers ter beschikking. Op donderdag 13 december staat een gelijkaardig evenement gepland op de Grote Markt in Mechelen. Maar ook op verschillende andere plaatsen in Vlaanderen zijn verkoopmomenten gepland.

De enorme respons maakt dat de

initiatiefnemers ervan dromen om ruim 20.000 euro bij elkaar te kunnen krijgen. “Ongelofelijk wat een klompje klei kan doen en hoe solidair de keramisten zijn”, besluit Bie Van Gucht.

JEF WIJCKMANS

biebamboo@hotmail.com,
www.als.be



Nora Tilley met Veerle De Wael, een van de initiatiefnemers van de actie die in het kader van De Warmste Week wordt georganiseerd.